

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آیینہ مطبوعات



سجده

JAN 14 2017

شنبه ۲۵ دی

اذان صبح ۵:۴۵ طلوع آفتاب ۷:۱۴ اذان ظهر ۱۲:۱۳ اذان مغرب ۱۷:۳۳

قیمت ارز مبادله ای (ریال)		
▼ ۱	۳۲۳۶۷	دلار
▲ ۹۴	۳۴۴۴۲	یورو
▼ ۱۱۰	۳۹۴۲۵	پوند
▼ ۱۷	۲۸۲۷۲	سدین
—	۸۸۱۳	درهم امارات
▲ ۸۲	۳۲۰۷۸	فرانک

قیمت ارز (تومان)	
۳۹۷۵	دلار
۴۳۱۰	یورو
۴۸۸۰	پوند
۳۴۴۵	سدین
۱۱۲۲	درهم امارات
۱۱۰۸	لیبر ترکیه

قیمت طلا و سکه (تومان)	
۱۱۵۷۳۰	یک گرم طلای ۱۸ عیار
۱۱۹۳۰۰۰	تمام سکه (طرح جدید)
۱۱۵۰۰۰۰	تمام سکه (طرح قدیم)
۶۰۷۰۰۰	نیم سکه
۳۲۴۰۰۰	ربع سکه

فهرست



۲	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	روزگارما
۲	حمایت از بازیسان و انیمیشن سازان داخلی	صدیا
۳	افزایش نگران کننده بازی های قهار آنلاین	گفتار
۳	ارسال پیش از 207 اثر به دبیرخانه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای	خبرگزاری صدا و سیما
۳	رسال پیش از 207 اثر به دبیرخانه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای	صدیا
۴	ارسال پیش از 207 اثر به دبیرخانه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای	خبرگزاری آریا
۴	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران	خبرگزاری مهر
۴	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران	خبرگزاری فارس
۵	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران	بی بی سی
۵	بازدید مدیر عامل بنیاد بازیهای رایانه ای از ایگنا	خبرگزاری قرآنی ایران International Quran News Agency
۵	آثار رسیده به جشنواره بازی های رایانه ای رکورد شکست/ 205 بازی و بازی نامه	خبرگزاری جمهوری اسلامی IRNA
۵	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	خبرگزاری دانشگاه تهران Acad News Agency (ASNA)
۶	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	روز یکشنبه
۶	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	3aziCenter.com
۷	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	artna
۷	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی تهران؛ 205 اثر ارسال شد	نیجیاته
۷	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی تهران؛ 205 اثر ارسال شد	خبرگزاری آریا
۸	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	ZIMA
۸	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران	ایران

۸	با ارسال 205 اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان	
۹	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	
۹	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران	
۱۰	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	
۱۰	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران	
۱۰	آموزش محوری بازی های رایانه ای به ما در جنگ نرم با دشمن کمک می کند	
۱۱	راه حل جدی تری از فیلترینگ برای بازی های آنلاین قمار لازم است	
۱۲	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران	
۱۲	رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران با ارسال 205 اثر	
۱۳	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۳	فروشندهگان بازی کنسول ها، با نصب هولوگرام بازی های خود را قانونی کنند	
۱۴	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۴	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۵	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۵	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۶	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۶	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	
۱۷	فروشندهگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند	

تعداد محتوا : ۳۷



روزنامه

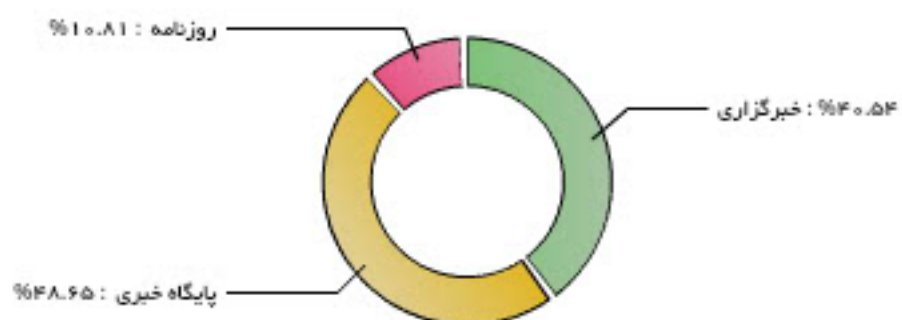
۴

پایگاه خبری

۱۸

خبرگزاری

۱۵





با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی‌سازان در ششمین جشنواره گیم تهران

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه‌مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه‌مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند.

پس از استقبال چشم‌گیر فعالان صنعت بازی‌سازی و همین‌طور برخی بازی‌سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجوی بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی‌سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی‌نامه می‌شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می‌شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره‌ی پنجم بود.

با این حساب به‌طور میانگین روزانه ۵٫۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین‌های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی‌ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخش فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می‌گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.

حمایت از بازی‌سازان و انیمیشن‌سازان داخلی

نخستین جشنواره پویاکران انقلاب اسلامی با هدف ایجاد فضای رقابتی بین تولیدکنندگان بازی‌های ویدئویی و انیمیشن‌سازان برگزار می‌شود. مهدی جعفری، دبیر جشنواره پویاکران انقلاب اسلامی، درباره زمان برگزاری بخش‌های این جشنواره گفت: شرکت در این جشنواره برای عموم آزاد و تاریخ ارسال آثار تا ۱۷ دی‌ماه بود و از ۲۰ تا ۲۵ همین‌ماه داوری شد و از ۲۸ تا ۳۰ دی‌ماه انیمیشن‌های برگزیده در سینما اکران می‌شود و یکم بهمن نیز اختتامیه این جشنواره برگزار خواهد شد. او افزود: این جشنواره در بخش‌های پویانمایی (انیمیشن)، بازی‌های رایانه‌ای، نرم‌افزار و موشن گرافیک برگزار می‌شود.

صنایع فرهنگی

افزایش نگران کننده
بازی های قمار آنلاین

فرهنگ: مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای در رابطه با بازی های قمار آنلاین و گسترش آن ها خواستار ورود جدی و همکاری پلیس فتا و کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه برای جلوگیری از فعالیت این بازی ها شد. حسن کریمی قدوسی با ابراز تأسف نسبت به گسترش این بازی ها گفت: متأسفانه مدتی است که فعالیت بازی های آنلاین قمار رو به افزایش است و تاکنون پلی تعامل با کارگروه مصادیق لینک بازی ها برای فیلتر شدن به آن ها داده شده اما فیلترینگ راه حل نهایی برای جلوگیری از فعالیت آن ها نیست. وی ادامه داد: اغلب این بازی های آنلاین به یک IP متصل می شوند و اگر IP فیلتر شود با استفاده از ابزارهایی به راحتی می توان به این بازی ها دسترسی پیدا کرد. کریمی قدوسی اعلام کرد: با توجه به حساسیت این موضوع حدود یک ماه پیش با پلیس فتا و کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه نامه نگاری کرده ایم تا پس از بررسی تمام جوانب موضوع، درباره آن تصمیم گیری سه جانبه گرفته شود.



کارگزاری صدا و سیما

ارسال بیش از ۲۰۷ اثر به دبیرخانه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای (۱۳۹۸-۹۵/۰۱/۲۵)

دبیر اطلاع رسانی ششمین جشنواره بازی های رایانه ای گفت: رکورد تعداد آثار ارسالی در این دوره جشنواره شکسته شد و به طور میانگین روزانه ۵ و ۹ دهم اثر در سایت جشنواره بازی های رایانه ای تهران ثبت شده است.

علی فخار در مصاحبه اختصاصی با خبرنگار خبرگزاری صدا و سیما با بیان اینکه ۲۰۷ اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است افزود: تا دیروز ۱۸۹ بازی و ۱۸ بازی نامه ارسال شده است.

وی گفت: آخرین مهلت برای ارسال آثار به ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران ساعت ۱۲ دیشب بود.

فخار با بیان اینکه متقاضیان آثار خود را از وب سایت جشنواره به نشانی www.tehrangamefestival.ir ارسال کردند افزود: هم اکنون سایت بسته و روند ارسال یا ویرایش آثار متوقف شده است.

دبیر اطلاع رسانی ششمین جشنواره بازی های رایانه ای با اشاره به اینکه از ۲۵ بهمن داوری آثار آغاز می شود افزود: اختتامیه جشنواره بازی های رایانه ای ۵ اسفند در مرکز همایش های برج میلاد با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می شود.



صدا

رسال بیش از ۲۰۷ اثر به دبیرخانه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای (۱۳۹۸-۹۵/۰۱/۲۵)

دبیر اطلاع رسانی ششمین جشنواره بازی های رایانه ای گفت: رکورد تعداد آثار ارسالی در این دوره جشنواره شکسته شد و به طور میانگین روزانه ۵ و ۹ دهم اثر در سایت جشنواره بازی های رایانه ای تهران ثبت شده است. علی فخار با بیان اینکه ۲۰۷ اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است افزود: تا دیروز ۱۸۹ بازی و ۱۸ بازی نامه ارسال شده است.

وی گفت: آخرین مهلت برای ارسال آثار به ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران ساعت ۱۲ دیشب بود.

فخار با بیان اینکه متقاضیان آثار خود را از وب سایت جشنواره به نشانی www.tehrangamefestival.ir ارسال کردند افزود: هم اکنون سایت بسته و روند ارسال یا ویرایش آثار متوقف شده است.

دبیر اطلاع رسانی ششمین جشنواره بازی های رایانه ای با اشاره به اینکه از ۲۵ بهمن داوری آثار آغاز می شود افزود: اختتامیه جشنواره بازی های رایانه ای ۵ اسفند در مرکز همایش های برج میلاد با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می شود.



ارسال بیش از ۲۰۷ اثر به دبیرخانه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۵)

خبرگزاری آریا- دبیر اطلاع رسانی ششمین جشنواره بازی های رایانه ای گفت: رکورد تعداد آثار ارسالی در این دوره جشنواره شکسته شد و به طور میانگین روزانه ۹ و ۵ اثر در سایت جشنواره بازی های رایانه ای تهران ثبت شده است. به گزارش خبرگزاری آریا، علی فخاریا بیان اینکه ۲۰۷ اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است افزود: تا دیروز ۱۸۹ بازی و ۱۸ بازی نامه ارسال شده است. وی گفت: آخرین مهلت برای ارسال آثار به ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران ساعت ۱۲ دیشب بود. فخار با بیان اینکه متقاضیان آثار خود را از وب سایت جشنواره به نشانی www.tehrangamefestival.ir ارسال کردند افزود: هم اکنون سایت بسته و روند ارسال یا ویرایش آثار متوقف شده است. دبیر اطلاع رسانی ششمین جشنواره بازی های رایانه ای با اشاره به اینکه از ۲۵ بهمن داوری آثار آغاز می شود افزود: اختتامیه جشنواره بازی های رایانه ای ۵ اسفند در مرکز همایش های برج میلاد با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می شود. خبرگزاری آریا-



با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۵)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فرخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۹۱ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تملق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسما آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۵)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فرخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۹۱ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به (ادامه دارد ...)



(ادامه خبر ...) جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که دایره آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



بیان

رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران (۱۳۹۷-۹۵/۱۰/۲۲)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۹۱ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که دایره آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



International Quran News Agency

بازدید مدیر عامل بنیاد بازیهای رایانه ای از ایگنا (۱۳۹۷-۹۵/۱۰/۲۲)



IRNA

آثار رسیده به جشنواره بازی های رایانه ای رکورد شکست / ۲۰۵ بازی و بازی نامه (۱۳۹۷-۹۵/۱۰/۲۲)



Ala's Quranic Agency Ltd. (UK)

با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورده؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۱۳۹۷-۹۵/۱۰/۲۲)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش گروه علم و فناوری آنا به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا ۱۵ دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشمگیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چراکه بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) با این حساب به طور میانگین روزانه ۵/۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، به جای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.


یادآوری

رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجوی بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵/۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.


BaziCenter.com

رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجوی بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵/۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورده؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۹۵/۰۱/۲۲ - ۹۵/۰۲/۰۱)

آرتنا: سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی داشته باشد. لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی تهران؛ ۲۰۵ اثر ارسال شد (۹۵/۰۱/۲۲ - ۹۵/۰۲/۰۱)

همانطور که می دانید ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران در حین برگزاری است و اختتامیه این رویداد جذاب پنجم اسفند ماه سال جاری برگزار خواهد شد. به همین سبب بنیاد ملی بازی های رایانه ای فرصتی یک ماهه را در اختیار بازی سازان و استودیوهای فعال در صنعت گیم ایران قرار داده بود تا آثار خود را حداکثر تا پانزدهم دی ماه به دست داوران و کارشناسان مجموعه برسانند. در حالی که این مهلت تا ۲۰ دی تمدید شد، سرانجام فرصت مذکور به پایان رسید و علاقه مندان آثار خود را در فرصت مناسب و به صورت اینترنتی برای دبیرخانه جشنواره ارسال کردند. حالا بنیاد ملی بازی های رایانه ای از استقبال چشم گیر فعالان صنعت گیم ایران و حتی برخی از بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند خبر می دهد. در واقع استقبال از این جشنواره بی سابقه بوده و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دست داوران جشنواره رسیده است. این عدد به نوعی رکوردی جدید و قابل توجه به حساب می آید، چراکه پیش از این بالاترین تعداد آثار ثبت شده بیشتر از ۱۲۷ بازی نبود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ناگفته نماند که داوری آثار از ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی تهران؛ ۲۰۵ اثر ارسال شد (۹۵/۰۱/۲۲ - ۹۵/۰۲/۰۱)

خبرگزاری آرتنا - همانطور که می دانید ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران در حین برگزاری است و اختتامیه این رویداد جذاب پنجم اسفند ماه سال جاری برگزار خواهد شد. به همین سبب بنیاد ملی بازی های رایانه ای فرصتی یک ماهه را در اختیار بازی سازان و استودیوهای فعال در صنعت گیم ایران قرار داده بود تا آثار خود را حداکثر تا پانزدهم دی ماه به دست داوران و کارشناسان مجموعه برسانند. در حالی که این مهلت تا ۲۰ دی تمدید شد، سرانجام فرصت مذکور به پایان رسید و علاقه مندان آثار خود را در فرصت مناسب و به صورت اینترنتی برای دبیرخانه جشنواره ارسال کردند. حالا بنیاد ملی بازی های رایانه ای از استقبال چشم گیر فعالان صنعت گیم ایران و حتی برخی از بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند خبر می دهد. در واقع استقبال از این جشنواره بی سابقه بوده و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دست داوران جشنواره رسیده است. این عدد به نوعی رکوردی جدید و قابل توجه به حساب می آید، چراکه پیش از این بالاترین تعداد آثار ثبت شده بیشتر از ۱۲۷ بازی نبود. با (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) این حساب به طور میانگین روزانه ۵۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ناگفته نماند که داوری آثار از ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



ZIMA

رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند.

پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی تافه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخش فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



ایران

رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند.

ایران آنلاین / سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی تافه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۹۱ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخش فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



گاما

با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسما آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۱۳۹۵-۱۴۰۲/۲۵)

ایرانیان - سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش شبکه خبری ایرانیان به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که داوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسما آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



کار و کارگر

با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران

سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش کار و کارگر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۹۱ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. (ادامه دارد ...)

کار و کارگر

(ادامه خبر ...) لازم به یادآوری است که دایوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



خبرگزاری آریا

رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

خبرگزاری آریا - سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش خبرگزاری آریا، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند.

پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی تخته می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخش فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که دایوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



خبرگزاری آریا

با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

خبرگزاری میزان - سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش گروه فرهنگی خبرگزاری میزان به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند.

پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثراً از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتاً روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید.

استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعاً ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی تخته می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود.

با این حساب به طور میانگین روزانه ۵۰۹۱ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است.

ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخش فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد.

لازم به یادآوری است که دایوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسماً آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.

انتهای پیام/



خبرگزاری آریا

معاون ارتباطات بنیاد ملی بازی های رایانه ای در گفت و گو با شبستان: آموزش محوری بازی های رایانه ای به ما در جنگ نرم با دشمن کمک می کند (۱۳۹۴-۹۵/۰۱/۲۲)

خبرگزاری شبستان: امروزه مسئله آموزش توسط بازی ها در کشورهای پیشرفته بسیار جدی گرفته شده است. براساس برنامه بنیاد ملی (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) بازی های رایانه ای وظایفی در این زمینه به وزارت علوم اعطا شده تا ما نیز بازی ها را به خدمت آموزش در آوریم.

به گزارش خبرنگار گروه اندیشه خبرگزاری شبستان، متین ایزدی، به تازگی و طی حکمی از سوی مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای، به سمت معاون ارتباطات این بنیاد منصوب شد. در این راستا بر آن شدیم تا چند مساله را پیرامون وضعیت بازی های رایانه ای به لحاظ محتوا و موضوع را در گفت و گو با وی بررسی کنیم که در ادامه حاصل آن را می خوانید:

برنامه های بنیاد برای تولید بازی های بومی متناسب با روحیات کودکان ایرانی چیست؟

همانطور که می دانید، بنیاد در دوره مدیریت جدید شخصا در امور تولید بازی دخالت نمی کند و سعی دارد تا نقش رگولاتور برای تشکیل صنعت و متصل شدن چرخه های آن را ایفا کند. اما در مورد سوال شما می توان گفت که تاکنون بازی های بسیار زیادی متناسب با روحیات کودکان ساخته شده است و بنیاد نیز از آنها حمایت های معنوی و خبری می کند. اغلب این بازی ها مخصوص موبایل هستند که غالبا در زمینه آموزش یا انواع معماها پیاده سازی شده اند.

به تصریح روان شناسان بازی از مهمترین بازارهای آموزشی است. آیا بنیاد برنامه ای برای تولید بازی هایی برای تحقق این مهم دارد؟

همانطور که خودتان نیز اشاره داشتید هم اکنون مقوله بازی ها در بحث آموزش در کشورهای پیشرفته بسیار جدی گرفته شده و از طریق بازی اقدام به آموزش می کنند. براساس برنامه ملی بازی های رایانه ای وظایفی در این زمینه به وزارت علوم اعطا شده که بنیاد در حال پیگیری این برنامه است تا بحث بازی در زمینه آموزش در مسیر درست قرار گیرد. بخش خصوصی هم تاکنون بازی های آموزشی مختلفی تولید کرده است اما باید ابتدا زیرساخت های آموزش اصلاح شود.

معمولا ورود برخی بازی ها موج هایی را ایجاد می کند مثل بازی «کلش آف کلنز» یا «پوکمون گو»، آیا برنامه ای برای مقابله با این مساله دارید؟

یکی از وظایف بنیاد مقابله با هجوم های فرهنگی و حمایت از بازی های داخلی در مقابل عناوین خارجی است. متأسفانه گاهی اوقات این موج ها به قدری قوی است (به خصوص از نظر رسانه ای) که برنامه های بنیاد برای مقابله فرهنگی با آن ها مختل می شود. برای مثال بازی انقلاب ۱۹۷۹ به قدری توسط رسانه های داخلی و حتی صدا و سیما معرفی شد که هیچگاه برای یک بازی خوب ایرانی چنین موجی راه نمی افتد.

آیا گزینشی برای ورود بازی های خارجی از سوی بنیاد صورت می گیرد؟ برنامه های بنیاد برای نظام مند کردن بازی های این چنینی که ناگهان در جامعه رواج می یابند چیست؟

بنیاد دو بخش نظارت و رده بندی سنی بازی ها را دارد که انتشار بازی های خارجی از کانال رسمی تنها با گذر از این دو بخش امکان پذیر است. در این دو واحد بازی از انواع فیلترها عبور می کند تا در نهایت مجوز ورود به بازار را کسب کند. اگر بازی صحنه هایی در تضاد با فرهنگ ایرانی اسلامی ما داشته باشد ویرایش خواهد شد و اگر قابل ویرایش نباشد اجازه انتشار آن وجود نخواهد داشت.



راه حل جدی تری از فیلترینگ برای بازی های آنلاین قمار لازم است (۱۳۹۴-۰۱/۰۱/۹۵)

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای در رابطه با بازی های قمار آنلاین و گسترش آن ها خواستار ورود جدی و همکاری پلیس فتا و کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه برای جلوگیری از فعالیت این بازی ها شد.

به گزارش دنیای ارتباطات فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان: به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، حسن کریمی قدوسی با ابراز تأسف نسبت به گسترش این بازی ها گفت: متأسفانه مدتی است که فعالیت بازی های آنلاین قمار رو به افزایش است و تاکنون طی تعامل با کارگروه مصادیق لینک بازی ها برای فیلتر شدن به آن ها داده شده است اما فیلترینگ راه حل نهایی برای جلوگیری از فعالیت آن ها نیست.

وی ادامه داد: اغلب این بازی های آنلاین حتی تحت دامین نیز نیستند و به یک IP متصل می شوند و حتی اگر IP فیلتر شود با استفاده از ابزارهایی به راحتی می توان به این بازی ها دسترسی پیدا کرد.

کریمی قدوسی اعلام کرد: با توجه به حساسیت این موضوع حدود یک ماه پیش با پلیس فتا و کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه نامه نگاری کرده ایم تا پس از بررسی تمام جوانب موضوع، درباره آن تصمیم گیری سه جانبه گرفته شود.

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای برخورد قانونی و قاطع با گرانندگان این سایت ها را خواستار شد و تأکید کرد: قمار در دین و شریعت ما حرام است و این که چنین بازی هایی فعالیت کنند برای ما قابل قبول نیست. با این حال معتقدیم فیلترینگ به تنهایی نمی تواند جلوی فعالیت این بازی ها را بگیرد و خواستار ورود جدی پلیس فتا و کارگروه هستیم.



با ارسال ۲۰۵ اثر رقم خورد؛ رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران (۹۵/۰۱/۲۵-۹۵/۰۱/۲۴)

خبرایران : سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش خبرایران از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که دایوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسما آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



رکوردشکنی بازی سازان در ششمین جشنواره گیم تهران با ارسال ۲۰۵ اثر (۹۵/۰۱/۲۵-۹۵/۰۱/۲۴)

ICTPRESS - سرانجام مهلت ارسال آثار ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران پس از پنج روز تمدید، در پایان روز ۲۰ دی ماه به اتمام رسید و علاقه مندان آثار خود را به دبیرخانه ارسال کردند.

به گزارش شبکه خبری ICTPRESS به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان ششمین دوره از جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پانزده آبان ماه منتشر شد و علاقه مندان به مدت یک ماه یعنی تا پانزده دی ماه فرصت داشتند تا آثار خود را برای جشنواره ارسال کنند. پس از استقبال چشم گیر فعالان صنعت بازی سازی و همین طور برخی بازی سازان مستقل که اکثرا از قشر دانشجو بودند؛ مهلت ارسال برای پنج روز دیگر تمدید شد و نهایتا روز دوشنبه ۲۰ دی ماه به اتمام رسید. استقبال از جشنواره امسال بی سابقه بود و مجموعا ۲۰۵ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که شامل ۱۸۷ بازی و ۱۸ بازی نامه می شود. این عدد به نوعی رکوردشکنی قابل توجه حساب می شود چرا که بالاترین رقم آثار ارسالی در جشنواره ۱۲۷ بازی و مربوط به دوره ی پنجم بود. با این حساب به طور میانگین روزانه ۵.۸۵ اثر در سایت جشنواره ثبت شده است. ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با یک تغییر اساسی، بجای فصل تابستان در زمستان برگزار خواهد شد که دلیل آن انتخاب بهترین های سال در پایان سال و از طرفی استفاده از زمان انتشار مناسب بازی ها در فصل بهار و تابستان است. غیر از این برای نخستین بار بخشی فرهنگی به جشنواره اضافه شده و جایزه آن به اثری تعلق می گیرد که بهترین کارکرد را در فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی داشته باشد. لازم به یادآوری است که دایوری آثار از روز یکشنبه ۲۶ دی ماه رسما آغاز و تا پایان بهمن ماه ادامه خواهد یافت.



رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای: فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۱۳۹۵/۱۰/۲۵-۱۳۹۵/۱۱/۲۴)

فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و ایکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش گروه علم و فناوری آنا به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، خسرو کردمیهن، رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، گفت: «اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخورد های تند که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود. وی افزود: «در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوای نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد. کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: «در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند. وی ادامه داد: «از سوی دیگر بنا شد اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند. رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: «بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده است که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید. کردمیهن همچنین گفت: «این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت. وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: «این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم.



فروشندگان بازی کنسول ها، با نصب هولوگرام بازی های خود را قانونی کنند (۱۳۹۵/۱۰/۲۵-۱۳۹۵/۱۱/۲۴)

تهران-ایرنا- رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای گفت: فروشندگان بازی های کنسول که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش روز شنبه خبرنگار فرهنگی ایرنا، خسرو کردمیهن اظهار داشت: بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند، ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده است. وی ادامه داد: فروشندگان بازی های کنسول می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند. کردمیهن، با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار، آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: «در جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری، تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری و به دست مشتریان خود برسانند. وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند. رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید. کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰ هزار ریال برای هر هولوگرام هزینه می شود. فرهنگ-۰۰۹۳۳۸۰۰۲۷۰۱ دریافت کننده: صدیقه بهارلو-۰۰ انتشار دهنده: دهقانی



رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای؛ فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۱/۲۵-۹۵/۰۲-۹۵/۰۲)

آرتنا: فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای؛ بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش واحد بازیهای رایانه ای «آرتنا»، خسرو کردمیهن رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای گفت: اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخورد های تنیدی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود.

وی افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوایی نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد.

کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند.

رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید.

کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم.



فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۲-۹۵/۰۲-۹۵/۰۲)

فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای؛ بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش ایلنا، خسرو کردمیهن رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای گفت: اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخوردهای تنیدی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود. وی افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوایی نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد.

کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند.

رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید.

کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم



فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۱/۲۵-۱۵/۰۵/۹۵)

فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای؛ بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش ایلنا، خسرو کردمیهن رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای گفت: اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخوردهای تندی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود. وی افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوایی نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد.

کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند.

رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید.

کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم



رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای: فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۱/۲۵-۱۳/۰۱/۹۵)

فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای؛ بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

ایران اکونومیست - به گزارش ایران اکونومیست به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، خسرو کردمیهن رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای گفت: اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخوردهای تندی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود.

وی افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوایی نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد.

کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید.

کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم.



رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای: فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۱/۲۵)

فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش ایسنا، خسرو کردمیهن -رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای- گفت: اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخوردهای تندی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود. وی افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوای نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد.

کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند.

رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید.

کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم.



فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۱/۲۵)

اقتصاد ایران: فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش ایسنا، خسرو کردمیهن -رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای- گفت: اخیرا جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخوردهای تندی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود. وی افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوای نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد. (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است. گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند.

رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید.

کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت.

وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم.

انتهای پیام



فروشندگان بازی های کنسولی برای قانونی کردن بازی ها اقدام کنند (۹۵/۰۱/۲۵-۹۵/۰۱/۲۵)

فروشندگان بازی های کنسول پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان که از نظر محتوایی مشکلی ندارند، می توانند با نصب هولوگرام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی های خود را به صورت قانونی به فروش برسانند.

به گزارش سبنا، خسرو کردمیهن -رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای- گفت: اخیراً جلسه ای با مسئولان اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری درباره برخوردهای تندی که با برخی از فروشندگان بازی های کنسول ها شده بود، داشتیم که در این جلسه تلاش شد تا راهکاری برای این معضل اندیشیده شود. افزود: در این جلسه بنا شد تا برای پروانه دار شدن بازی هایی که محتوای نامناسبی ندارند، اما از مجاری غیرقانونی به دست فروشندگان و در نهایت مصرف کنندگان می رسد، راهکاری مد نظر قرار گیرد. کردمیهن با اشاره به اینکه یکی از علت های وجود بازی های غیرمجاز در بازار آشنا نبودن فروشندگان با مراجع و پخش کننده های قانونی است، گفت: در جلسه اخیر تصمیم بر آن شد تا آدرس های مراجع قانونی در اختیار اتحادیه دستگاه های صوتی و تصویری قرار گیرد تا فروشندگان بدانند از چه مراجعی می توانند بازی های دارای پروانه را خریداری کنند و به دست مشتریان خود برسانند. وی ادامه داد: از سوی دیگر بنا شد تا اتحادیه فراخوانی را منتشر کند تا فروشندگان به پروانه دار کردن بازی های غیرمجاز خود اقدام کنند تا پلیس و مراجع دیگر در هنگام بازرسی های خود از قانونی بودن بازی ها مطلع شوند. رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای افزود: بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام آمادگی کرده که به همه بازی های مجاز کنسول ها، هولوگرام داده شود تا مشکلی برای متقاضیان به وجود نیاید. کردمیهن ادامه داد: این هولوگرام ها تحت نظارت بنیاد روی بازی ها نصب خواهد شد و بعد از آن هیچ مشکلی برای فروشندگان در بازرسی ها، صورت نخواهد گرفت. وی درباره هزینه نصب هولوگرام ها نیز گفت: این کار هزینه چندانی ندارد و طبق مصوبه مجلس تنها ۲۰۰ تومان برای هر هولوگرام هزینه می شود. به گفته رئیس ستاد مبارزه با بازی های غیرمجاز رایانه ای، بیشتر محصولات غیر قانونی موجود در بازار از نظر محتوایی مشکل ندارند ولی چون پلیس و دیگر مراجع، تنها وجود هولوگرام را مدنظر قرار می دهند، از این رو مشکلاتی برای برخی فروشندگان در حین انجام بازرسی ها به وجود آمده که امیدواریم با تدابیر اندیشیده شده دیگر شاهد چنین مشکلاتی نباشیم.

راهنمای بولتن

قالب محتوا

خبر



یادداشت



گزارش



مقاله



اطلاعیه



فراخوان



گفتگو



پیام مردمی



تصویری



شماره صفحه



مثبت +

منفی -

بی طرف 0

جهت گیری محتوا

عنوان خبر

منابع دیگر: منبع ۱ | منبع ۲ | منبع ۳ | ...

محل قرارگیری خلاصه خبر

محل قرارگیری

فراوانی خبر

بریده جراید در روزنامه

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آینه مطبوعات

۱۳۹۵/۱۰/۲۵

